

Inhaltsverzeichnis

Präsentation:

Falk SEILER, Romanistik zu Kriegszeiten.....5

Artikel:

Klaus BOCHMANN, Sprachliche Freiheit, Freiheit der Sprache,
Redefreiheit und die Diskurse des Krieges. Ein Essay..... 10

Peter JEHLE, Verzweiflung, Rücksichtslosigkeit, Gemeinheit. Die deutsche
Besetzung Frankreichs als menschliche Komödie bei Irène
Némirovsky25

Charlotte EGGERS & Olaf MÜLLER, Aus dem Widerstand lernen? Zur
aktuellen Erinnerung an Krieg und Résistance in Frankreich durch
Bandes dessinées für Jugendliche: *Les Enfants de la Résistance*.....38

Cordula NEIS, Die deutsch-französischen Beziehungen im Spiegel des
Chansons54

Luana SOMMER, Formen der Erinnerung im politischen Sprechen über
Krieg und Militäreinsätze88

Alexandra SEMLER, Las tsantsas y la construcción identitaria de la
Nacionalidad Shuar Arútam en el Ecuador actual109

Rezensionen:

Georg KREMnitz: Artières, Philippe, 2024, [2021]. *Le peuple du Larzac*.
Une histoire de crânes, sorcières, croisés, paysans, prisonniers,
soldats, ouvrières, militants, touristes et brebis. Paris : La Découverte
poche.136

Georg KREMnitz: Peter, Benjamin (éd.), 2024. *Contact des langues et
plurilinguisme dans la Roumanie. Contacto de lenguas y plurilingüismo en la
Romania*. Berlin : Frank & Timme.....142

Georg KREMnitz: Esher, Louise/Sibille, Jean (éds.), 2024. *Manuel de
linguistique occitane*. Berlin/Boston: de Gruyter.....147

- Georg KREMnitz: Casanova, Eugeni, 2023. *El crit de les muntanyes*. Un viatge lingüístic al Capcir, el Conflent i l'Alta Cerdanya. Barcelona: Diputació de Barcelona/Institut d'Estudis Catalans. 153
- Georg KREMnitz: Kühschelm, Oliver, 2024. *Geflohen und geblieben*. Jüdische Österreicher*innen in Uruguay. Wien: Böhlau. 157